

Lehrplan 21 - Empfehlungen Zyklusplanung Sekundarschule

3. Zyklus		Textiles Gestalten			1. Klasse			
Kompetenzbereich		Handlungs-Themenaspekt	Kompetenz		Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen	
Wahrnehmung und Kommunikation	TTG.1	A	Wahrnehmung und Reflexion	1.	Die Schülerinnen und Schüler können gestalterische und technische Zusammenhänge an Objekten wahrnehmen und reflektieren.	3	Wirkung und Zusammenhänge	Zusammenspiel von Funktion, Konstruktion, Gestaltungselementen
							c	
	TTG.1	B	Kommunikation + Dokumentation	1.	Die Schülerinnen und Schüler können Gestaltungs- bzw. Designprozesse und Produkte begutachten und weiterentwickeln.	3	Prozesse und Produkte begutachten	Designprozesse analysieren Kriterienorientiert begutachten
							1c + 2c	
				2.	Die Schülerinnen und Schüler können Gestaltungs- bzw. Designprozesse und Produkte dokumentieren und präsentieren.	3	Dokumentieren und Präsentieren	Portfolio, Lernjournal, Ausstellung
							c	

wird schwerpunktmässig integriert

Kompetenzbereich		Handlungs-Themen-aspekt	Kompetenz	Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen		
Prozesse und Produkte	TTG.2	A	Gestaltungs- bzw. Designprodukte	1.	Die Schülerinnen und Schüler können eine gestalterische und technische Aufgabenstellung erfassen und dazu Ideen und Informationen sammeln, ordnen und bewerten.	3	Sammeln und Ordnen	recherchieren, strukturieren und bewerten
					c			
				2.	Die Schülerinnen und Schüler experimentieren und können daraus eigene Produktideen entwickeln.	3	Experimentieren und Entwickeln	Eigene Kriterien und Ideen entwickeln
	c							
	3.	Die Schülerinnen und Schüler können gestalterische und technische Produkte planen und herstellen.	3	Planen und Herstellen	Entwurfstechniken, mehrteilige Schnittmuster, geplantes Produkt herstellen			
				c				
	TTG.2	B	Funktion und Konstruktion	1.	Die Schülerinnen und Schüler können Funktionen verstehen und eigene Konstruktionen in den Themenfeldern Spiel/Freizeit, Mode/Bekleidung, Bau/Wohnbereich, Mechanik/Transport und Elektrizität/Energie entwickeln.	3	Mode/ Bekleidung	Accessoires, Schmuck
							2d-f	
	3	3	Bau/Wohnbereich	Raumteiler, Lichtobjekt, Wohnaccessoires				
			3d + 3e					
	TTG.2	C	Gestaltungselemente	1.	Die Schülerinnen und Schüler können die Gestaltungselemente Material, Oberfläche, Form und Farbe bewusst einsetzen.	3	Material und Oberfläche	Textur, Struktur
							1c	
3						Form	Motiv, Muster, Logo, Ornamentik	
						2c		
3						Farbe	Farbkombinationen und Farbwirkung	
						3c		

wird schwerpunktmässig integriert

Kompetenzbereich		Handlungs-Themen-aspekt	Kompetenz	Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen			
Prozesse und Produkte	TTG.2	D	Verfahren	1.	Die Schülerinnen und Schüler können handwerkliche Verfahren ausführen und bewusst einsetzen.	3	Formgebende Verfahren: Trennen 1c	schneiden	
						3	Formgebende Verfahren: Umformen 2c		filzen, schmelzen
						3	Formgebende Verfahren: Verbinden 3c	nähen, Nähte, Verschlüsse	
						3	Flächenbildende textile Verfahren 4c		häkeln oder stricken filzen, flechten, knüpfen, weben
						3	Oberflächenverändernde Verfahren 5c	sticken Hand od. Maschine, applizieren, drucken, schichten	
						TTG.2	E		Material, Werkzeuge und Maschinen
	3	Werkzeuge und Maschinen 2c + 2d	Repetition Anwendung der Nähmaschine						

Kompetenzbereich		Handlungs-Themenaspekt		Kompetenz	Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen
Kontexte und Orientierung	TTG.3	A	Kultur und Geschichte	1. Die Schülerinnen und Schüler können Objekte als Ausdruck verschiedener Kulturen und Zeiten erkennen und deren Symbolgehalt deuten (aus den Themenfeldern Spiel/Freizeit, Mode/Kleidung, Bau/Wohnbereich, Mechanik/Transport, Energie/Elektrizität).	3	Bedeutung und symbolischer Gehalt	Kleidung, Mode, Freizeit, Logo, Markenemblem
						c	
				2. Die Schülerinnen und Schüler können technische und handwerkliche Entwicklungen verstehen und ihre Bedeutung für den Alltag einschätzen.	3	Erfindungen und Entwicklungen	Chemiefasern
						c	
	TTG.3	B	Design- und Technikverständnis	1. Die Schülerinnen und Schüler können bei Kauf und Nutzung von Produkten ökonomische, ökologische und gesellschaftliche Zusammenhänge erkennen.	3	Produktion und Nachhaltigkeit	Rohstoffgewinnung
						b + c	
				2. Die Schülerinnen und Schüler kennen die Herstellung und die sachgerechte Entsorgung von Materialien und können deren Verwendung begründen.	3	Herstellung und Verwendung	Produktion, Nachhaltigkeit, Recycling
						c	
			3. Die Schülerinnen und Schüler können handwerkliche und industrielle Herstellung vergleichen.	3	Handwerk und Industrie	Unikat versus Massenprodukt, industrielle Produktionstrasse	
					c		
			4. Die Schülerinnen und Schüler können technische Geräte und Produkte aus dem Alltag in Betrieb nehmen und das entsprechende Wissen aus Gebrauchsanleitungen, Montageplänen und dem Internet aufbauen.	3	Geräte und Bedienung	Nähmaschine, Bügeleisen	
					c		