



## Medienkiste 42:16

# «Wasserwelten» Kamishibai Deutsch



### Inhalt:

- Bilderbuch «Wasserwelten»
- Bildtafeln und Text

Kamishibai, ein japanisches Koffertheater, ist Teil einer langen japanischen Bilder- und Erzähltradition. Es beruht auf der Idee des Erzählers, der von Ort zu Ort reist und seine Geschichten zu bestehenden Bildern erzählt. Der Name setzt sich aus den japanischen Wörtern „kami“ (=Papier) und „shibai“ (=Theaterspiel) zusammen.

Die Kamishibai-Veranstaltung lässt sich zu einer kleinen Theateraufführung gestalten. Der Holzkoffer dient dabei als Guckkastenbühne in der die auf Karton aufgezeichneten Bilder seitlich eingeschoben und gewechselt werden können. Vorgängig kann die Erzählerin das freie Erzählen der Bilderbuchvorlage oder das Vortragen mit dem beigelegten Textauszug einüben.

### «Wasserwelten»

Ein Krokodil liegt im dunkelgrünen Wasser, während sich ein gefräßiger Kranich von den Wellen schaukeln lässt. Wir treffen auf eine Glück verheissende Fischfamilie und auf Seepferdchen, die behütet sein wollen.

In Mithila im nordindischen Staat Bihar ist das Leben der Menschen traditionell eng mit der Kunst verknüpft. Hier werden sogar die Häuser und Höfe zu festlichen Anlässen mit reichhaltigen Maleisen und Symbolen geschmückt. Rambharos Jha ist in dieser künstlerischen Tradition verwurzelt und hat doch seine ganze eigene Ausdrucksform gefunden.

Jedes Tableau dieses Buches macht uns darauf aufmerksam, wie kostbar die Welt des Wassers ist, und wird von den Gedanken des Künstlers sowie von einem Gedicht aus der alten tamilischen Literatur begleitet. Obwohl diese Gedichte vor rund 2000 Jahren geschrieben wurden, wirken sie verblüffend zeitgenössisch.

**Schulstufen:** Primarstufe, KG 1. – 3. Klasse

**Verlag:** **Bilderbuch**, Baobab Books

**Verfasser:** Rambharos Jha

**Erscheinungsjahr:** 2017